

APPLICATION DANS LE SUDOC DES ÉLÉMENTS DE RDA-FR PUBLIÉS EN JUIN 2015

Ces éléments de RDA-FR concernent la « mention de publication », correspondant à la « zone de l'adresse (4) » de l'ISBD. Dans le Sudoc, ils sont à transcrire dans la zone Unimarc B 210.

Rappel : les autres éléments de RDA-FR (« Type de contenu et type de médiation »), correspondant à la « zone 0 » de l'ISBD, sont déjà en application dans le Sudoc depuis novembre 2014 (transcription en zones 181/182).

Ce document est une aide au catalogage dans le Sudoc, il ne dispense pas de la consultation régulière :

- de la norme RDA-FR : http://www.transition-bibliographique.fr/wp-content/uploads/2016/08/rda_fr_section1.pdf
- du Guide méthodologique du Sudoc : <http://documentation.abes.fr/sudoc/index.htm>

Il a été co-rédigé avec Marie-Line Guillaumée (Bibliothèque Interuniversitaire Sorbonne, membre du groupe Transition Bibliographique).

Contenu

Sources d'informations	2
Lieu de publication.....	3
Nom de l'éditeur	5
Date d'édition.....	8
À retenir	11
Schéma pour le choix des dates	12

Sources d'informations

Ce que la norme disait avant (Z 44-050)	Ce que la norme dit maintenant (RDA-FR)
0.5 - Il y a des sources principales d'information et un ordre à privilégier.	2.2 - On prend la source (dans l'ordre) <ul style="list-style-type: none">▪ la plus complète▪ 1 source interne▪ 1 source pérenne▪ 1 source externe (mise entre [])

Lieu de publication

Contexte	Ce que la norme disait avant (Z 44-050)	Ce que la norme dit maintenant (RDA-FR)	Ce que j'applique dans le Sudoc
Où chercher les informations ?	4 - Sources prises dans l'ordre suivant : page de titre ou substitut, parties liminaires, achevé d'imprimer. Autre(s) source(s) : mention entre []	2.2.4 et 2.8.2 - Sources : ordre : <ul style="list-style-type: none"> ▪ la même que celle du nom de l'éditeur ▪ 1 autre source dans la ressource ▪ 1 source externe : mention entre [] 	J'applique ce point de RDA-FR tel quel
Le document mentionne plusieurs lieux d'édition pour un même éditeur	4.1.3 - Nombre de lieux : le 1er lieu ou les 3 premiers, en fonction de la typographie, sinon selon l'ordre de citation. Les omissions sont signalées par [etc.]. S'il y a une ville française après les 3 premiers lieux, on mentionne les 2 premières villes et la ville française. Ex. : London ; New York ; Paris [etc.] Sur la source d'information, on a : « London, New York, Roma, Berlin,	2.8.2.4 - Nombre de lieux : le 1 ^{er} lieu, en fonction de la typographie, sinon selon l'ordre de citation. Facultatif : les omissions peuvent être signalées par [etc.]. Ex. : Lyon [etc.] Sur la source d'information, on a : « Lyon, Marseille, Paris » S'il y a une ville française qui n'est pas le 1 ^{er} lieu, on la cite en plus du 1 ^{er} lieu. Ex. : London ; Paris [etc.] Sur la source d'information, on a : « London, New York, Roma, Berlin,	J'applique ce point de RDA-FR tel quel et je signale les omissions 210 ##\$aLyon [etc.] 210 ##\$aLondon\$aParis [etc.]

	Paris »	Paris »	210 ##\$aLouvain\$aParis\$cPeeters\$aParis\$cS euil
Le document mentionne plusieurs lieux d'édition, chacun lié à un éditeur différent	4.1.3 Plusieurs lieux, chacun lié à 1 éditeur : transcrire tous les lieux	2.8.2.4.1 Plus d'un lieu de publication : un seul lieu obligatoire, les suivants sont facultatifs (sauf exception lieu français) Ex : Lieu A [etc] : Editeur 1 ; Lieu D : Editeur 2 Sur la source d'information, on a : «Lieu A, Lieu B, lieu C liés à Editeur 1 + Lieu D lié à Editeur 2 »	J'applique ce point de RDA-FR tel quel Dans le Sudoc, pour transcrire ce cas de figure, on appliquera pour chacun des éditeurs la règle ci-dessus (1 ^{er} lieu obligatoire et mention des omissions) 210 ##\$aLieu A [etc.]\$cEditeur1\$aLieu D\$cEditeur 2
Le document ne mentionne aucun lieu d'édition	4.1.6.3 - Lieu inconnu : à signaler par la locution latine « S.l. » = Sine loco = Sans lieu : [S.I.]	2.8.2.6.5 - Lieu inconnu : à signaler par : [Lieu de publication inconnu] 2.8.2.7 - Lieu non fourni : à signaler par : [Lieu de publication non disponible]	J'applique ce point de RDA-FR tel quel 210 ##\$a[Lieu de publication inconnu] 210 ##\$a[Lieu de publication non disponible] Pour le catalogage dans le Sudoc d'une thèse (document original) : 210 ##\$a[Lieu de publication inconnu]

Nom de l'éditeur

Contexte	Ce que la norme disait avant (Z 44-050)	Ce que la norme dit maintenant (RDA-FR)	Ce que j'applique dans le Sudoc
Où chercher les informations ?	4 - Sources prises dans l'ordre suivant : page de titre ou substitut, parties liminaires, achevé d'imprimer. Autre(s) source(s) : mention entre []	2.2.4 et 2.8.5 - Sources : ordre : <ul style="list-style-type: none"> ▪ la même que celle du titre propre ▪ 1 autre source dans la ressource ▪ 1 source externe : mention entre [] et indiquer en note la source d'information utilisée. 	J'applique ce point de RDA-FR tel quel
Le document mentionne plusieurs noms d'éditeurs	4.2.2 - Nombre d'éditeurs : 1 nom ou les 3 premiers, en fonction de la typographie, sinon selon l'ordre de citation. Les omissions sont signalées par [etc.].	2.8.5.5.1 - Nombre d'éditeurs : Si plus d'une personne, famille ou collectivité est mentionnée comme éditeur de la ressource, le premier nom d'éditeur selon l'ordre indiqué par la typographie, la disposition ou la séquence des noms sur la source d'information est obligatoire.	J'applique ce point de RDA-FR de la manière suivante : Si la publication comporte plusieurs noms d'éditeurs, on les transcrit tous [les alternatives de la norme envisageant des omissions ne sont donc pas retenues]

	<p>Ex. : le Centurion [etc.] Sur la source d'information, on a : « Le Centurion, Desclée De Brouwer, Editions du Cerf »</p> <p>S'il y a un éditeur français après les 3 premiers noms, on mentionne les 2 premiers et l'éditeur français, suivis de [etc.]. Ex. : Louvain : Nauwelaerts ; Freiburg : Herder ; Paris : Beatrice- Nauwelaerts [etc.] Sur la source d'information, on a : « Louvain, Nauwelaerts, Freiburg, Herder, Roma, Desclée, Paris, Beatrice-Nauwelaerts ».</p>		<p>210 ##\$aLouvain\$cNauwelaerts\$aFreiburg\$cHer der\$aRoma\$cDesclée\$aParis\$cBéatrice- Nauwelaerts</p>
<p>Le document mentionne un nom d'éditeur avec plusieurs majuscules</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 0.8 - Majuscules : respect des règles grammaticales. Exception : norme Z 44-063 revue en 2007 (§ 0.8) : majuscule à l'article et au 1^{er} mot qui suit l'article : « Le Monde » 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.7.2 et 2.8.5.3 - Majuscules : respect des règles grammaticales : plus d'exception 	<p>J'applique ce point de RDA-FR tel quel</p>

<p>Le document mentionne un nom d'éditeur avec une coquille</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 0.9 - Graphie fautive : on signale l'erreur par une mention entre [] : soit [sic] à la suite de la forme fautive, soit la forme corrigée introduite par « i.e. » (= id est = cela est) Ex. : Galimard [sic] ou Galimard [i.e. Gallimard] 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.7.10 - Inexactitudes : l'erreur est signalée en note : Ex. : Galimard <i>En note</i> : La page de titre porte par erreur « Galimard » au lieu de « Gallimard » 	<p>J'applique ce point de RDA-FR tel quel</p> <p>210 ##\$aParis\$cGalimard [...] 306 ##\$a La page de titre porte par erreur « Galimard » au lieu de « Gallimard »</p> <p>Et on ajoute dans ce cas obligatoirement un point d'accès en 712 :</p> <p>712 02\$3027696332@Gallimard (Paris)\$4650</p>
<p>Le document mentionne un nom d'éditeur avec un sigle</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 4.2.6.1.5 - Sigle : il est transcrit tel que (sans point, sans espace : § 1.5.4.2) s'il n'y a pas d'ambiguïté. Si la forme développée figure ailleurs, on répète la forme complète ou la forme abrégée. S'il n'y a pas de forme développée dans la notice, on la donne en note. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.7.7.2 et 2.8.5.3 - Sigle : il est transcrit tel que (sans point, sans espace : § 1.7.7.2). Si le sigle n'est pas connu, on fait une note sauf si la forme développée figure ailleurs dans la description de la ressource. 	<p>J'applique ce point de RDA-FR tel quel</p>
<p>Dois-je abréger le nom de l'éditeur ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 4.2.6 - Abréviations : <ul style="list-style-type: none"> ○ Edition = Ed. ○ Nom de famille : initiale du prénom et nom de famille Ex. : Ed. du Seuil P. Picquier <i>pour Editions Philippe Picquier</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2.8.1.4 et 2.8.5.3 - Abréviations : seulement si le nom est abrégé sur la source. Ex. : Editions du Seuil Editions Philippe Picquier Felix Meiner Verlag Dr. Rudolf Habelt GMBH 	<p>J'applique ce point de RDA-FR tel quel</p> <p>210 ##\$aParis\$cEditions du Seuil 210 ##\$aArles\$cEditions Philippe Picquier 210 ##\$aHamburg\$cFelix Meiner Verlag 210 ##\$aBonn\$cDr. Rudolf Habelt GMBH</p>

<p>Le document ne mentionne pas de nom d'éditeur</p>	<p>4.2.8.2 - Editeur non identifié : à signaler par la locution latine « s.n. » = sine nomine (= sans nom) [s.n.]</p>	<p>2.8.5.7.3 - Editeur non identifié : à signaler par [éditeur inconnu]</p> <p>2.8.5.8 - Editeur non fourni : à signaler par : [nom de l'éditeur non disponible]</p>	<p>J'applique ce point de RDA-FR tel quel</p> <p>210 ##[...]\$c[éditeur inconnu]</p> <p>210 ##[...]\$c[nom de l'éditeur non disponible]</p> <p>Pour le catalogage dans le Sudoc d'une thèse (document original) : 210 ##[...]\$c[éditeur inconnu]</p>
--	---	--	---

Date d'édition

Contexte	Ce que la norme disait avant (Z 44-050)	Ce que la norme dit maintenant (RDA-FR)	Ce que j'applique dans le Sudoc
<p>Où chercher les informations</p>	<p>4 - Sources prises dans l'ordre suivant : page de titre ou substitut, parties liminaires, achevé d'imprimer. Autre(s) source(s) : mention entre []</p>	<p>1.9, 2.2.4 et 2.8.7 - Sources : ordre :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ la même que celle du titre propre ▪ 1 autre source dans la ressource ▪ 1 source externe : mention entre [] 	<p>J'applique ce point de RDA-FR tel quel</p>
<p>Le document mentionne plusieurs dates</p>	<p>4.4.4.3 - Ordre des dates :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Date de publication ▪ Date d'achevé d'imprimer : précédée 	<p>2.8.7.6 - Ordre des dates :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Date de publication ▪ Date de DL : précédée du qualificatif 	<p>J'applique ce point de RDA-FR tel quel</p>

<p>d'édition. Laquelle dois-je retenir ?</p>	<p>du qualificatif « impr. »</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Date de DL : précédée du qualificatif « DL » ▪ Date de copyright : précédée du qualificatif « cop. » 	<p>« DL »</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Date de diffusion ▪ Date de copyright : précédée du qualificatif « cop. » ▪ Date de fabrication (= achevé d'imprimer) : précédée du qualificatif « impr. » ▪ Toute date dans la ressource : pièces liminaires (préface...), texte, conteneur... : mention entre [] et préciser en note la source de la date. Ex. : [1999] <i>En note :</i> Date prise dans la préface ▪ Toute date trouvée dans une source externe est mise entre [] et on justifie la source en note. 	<p>210 ##\$a[...]\$c[...]\$dDL 2010, cop. 1999 <i>Commentaire : livre en grand format publié pour la 1^{re} fois en 1999 (date de cop.) et imprimé en livre de poche en 2010 (date de DL) : le contenu est identique.</i></p> <p>210 ## [...] \$d[1999] 306 ##\$aDate d'édition prise dans la préface</p>
<p>Le document ne mentionne pas de date d'édition</p>	<p>4.4.6 - Publication sans date :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Date trouvée dans le texte ou hors de la ressource (bibliographie, catalogue d'éditeur,...) : la date est mise entre [] et justifiée en note ▪ Date supposée : la date est mise entre [], précédée de l'abréviation « ca » ou suivie d'un « ? » <ul style="list-style-type: none"> • Date approximative : [ca date] Ex. : [ca 1999] • Date probable : [date ?] Ex. : [2015 ?] • Décennie probable : 	<p>2.8.7.6.5.3 et 1.9.3 - Date approximative : [date ?] ou [vers date] ou [entre date et date] ou [198.] (décennie approximative)</p> <p>2.8.7.6.5.4 - Date de publication non identifiée : à signaler par : [date de publication inconnue]</p> <p>2.8.7.6.6 - Date de publication non</p>	<p>J'applique ce point de RDA-FR tel quel</p> <p>210 ## [...] \$d[2015 ?] 210 ## [...] \$d[vers 2015] 210 ## [...] \$d[197. ?]</p> <p>Je n'applique pas ces points de RDA-FR tel quel : pour le Sudoc, mettre toujours une date, même approximative</p>

	Ex. : [197. ?]	fournie : à signaler par : [date de publication non disponible]	
--	-----------------------	--	--

À retenir

- **Abandon des abréviations, sauf si elles sont présentes sur la source d'information** : on n'abrège pas de sa propre initiative
- **Abandon des locutions latines** : [S.l.], [s.n.], [sic], [i.e.]
- **[]** pour les sources externes et éléments non identifiés, non fournis
- **Pour les thèses (document originel)** : 210 ##\$a[Lieu de publication inconnu]\$c[éditeur inconnu]

Schéma pour le choix des dates

